

TRO & MISSION

NY SKOLELEDER:
ALLE HAR NOGET
AT BIDRAGE MED

> SIDE 10

TEMA:
GUD I KUNSTEN

> SIDE 24

ET AF LM'S ÆLDSTE MISSIONS-
HUSE FEJREDE 150 ÅR

> SIDE 6

REKORDMANGE UNGE TOG PÅ
ÅRETS MISSIONSKONFERENCE

> SIDE 22

KRISTINAS TRO STARTEDE
MED EN INVITATION

> SIDE 36



GIV!

så børn møder Jesus



Børneboblen i Tanzania er klar til at køre rundt og fortælle evangeliet til børn.

Du kan også gøre en forskel!

LM mangler lige nu 5,2 mio. kroner.



MobilePay
66288

GIV EN GOD GAVE TIL MISSIONEN I DAG

INDHOLD

6 Græsted LM fejrede 150-års jubilæum



10 PORTRÆT

Jeg har lært, at det ikke kan gå helt galt

18 **LM RUNDT**

- > Dit bidrag er meget værd ude i verden
- > Rekordmange unge tog på Mission25

24 **TEMA: GUD I KUNSTEN**

- > I kunsten bliver jeg nysgerrig på min næste
- > Ikke alt gavner - men der er meget, der gør
- > Kunsten lader os træde et skridt nærmere Gud

30 **KIRKEN VERDEN RUNDT**

34 **BØGER**



34 ANMELDELSE

Sjælesøgerisk bog om Guds hjerte styrker troen

36 **HAN LEVER**

- > Gud kender vores uperfekte inderside

38 PORTRÆT

At læse er som at tænke med en andens hoved



MORTEN HOLGÅRD TYCHSEN

ANSV. REDAKTØR

MHT@DLM.DK

EN SKØN KUR MOD KLICHÉER

Det gode, det sande og det skønne. Siden oldtidens Grækenland er disse blevet anset for at være essentielle grundpiller i den menneskelige tilværelse. Trioen er blevet betragtet som uundværlige ingredienser i det gode liv.

Historisk har missionske kristne nok været mest optaget af de første to, sandheden og godheden. For sandheden værner os mod løgnen og vranglæren, det gode er modpol til synden og ulydigheden. Men hvad med det skønne, med kunsten? Kan vi bruge det til noget?

DOVNE KLICHÉER

Der er mange ting, som troen kan tage skade af – mange ting, som kan frarøve os glæden over Guds kærlighed og frelse: vranglære, verdens løgn og syndens manipulation for at nævne nogle af de tunge drenge. Men jeg tror også, at kristne klichéer og fromme fraser har noget gift i sig. Hvis de holder os fra at lytte og reflektere.

Det forbistrede ved klicheerne er, at man sjældent kan anfægte deres korrekthed. Det er jo for eksempel ganske sandt, at "Gud er med, selvom du ikke ser det lige nu", og at "du bare skal give det til Jesus". Men ordene kan med tiden miste sin kraft, og pointen blive

doven. Her kan kunsten, "det skønne", imidlertid komme mig til hjælp.

DA GUD TALTE MED SMÅ BOGSTAVER

Dette nummer af *Tro og Mission* sætter fokus på kunsten. For den gode kunst kan få os til at se på verden med et nyt blik og dermed hjælpe os til at sætte andre, friskere ord på Gud og evangeliet.

Det friske blik kan vi tage med os – ind i bibellæsningen, til gudstjenesten og i den helt almindelige samtale. Det betyder ikke, at Bibelen mister sin forrang som vores primære kilde til erkendelsen af Gud. Men Gud vil fra tid til anden give sig selv til kende på andre måder og fra andre vinkler end dem, vi er vant til.

For Gud var hverken i stormen, jordskælvet eller i den fortærende ild, erfarede Elias i hulen. I hvert fald ikke den dag. Han var derimod i "den sagte brise" – og det var nok ikke den "stil", profeten havde forventet. Her udfordrer Gud netop vores til tider snævre forestilling om Gud som en, der altid giver sig til kende på den samme måde.

FOTO: HEJGE PAULSEN



NY CENTERLEDER PÅ VIRKSUND

Den 1. januar tiltræder Solvita Nielsen fra Herning som centerleder på Virksund Kursuscenter.

Den nye centerleder er 45 år og uddannet sport- og eventmanager og har desuden en master i forandringsledelse.

Hun fortæller, at hun har oplevet en voksende længsel efter at organisere rammer i kristen sammenhæng.

"Jeg ønsker at skabe rum, hvor mennesker møder Gud."

Solvita afløser Helge Paulsen, der den 31. januar går på pension.

FOTO: RUTH NØRGAARD



DEMENS RAMTE PAR BLEV FORKÆLET

Mini-højskole for demensramte par blev afviklet på Løgumkloster Refugium i starten af november. I ly af Klosterkirken var der gode rammer for afslapning, forkælelse og for at blive "fyldt på" med gode åndelige og menneskelige oplevelser. I år deltog ni par.

Programmet bød på alt fra bibeltide,

gudstjeneste, gymnastik, erfaringsudveksling, sang og musik, faglig undervisning til banko og oplæsning. Deltagernes tilbagemeldinger efterfølgende var meget positive.

"Vi oplever i den grad, at der er behov for sådan et tilbud," fortæller initiativtager Ruth Nørgaard.

LYSFEST I HOLSTEBBRO

Den 31. oktober var der fest i LM Kirken Holstebro. Med masser af sjov, gratis mad, masser af slik og candyfloss.

Og ikke mindst forkyndelse om Jesus som verdens lys.

Dagens taler var kidskonsulent Kristian Larsen.

"Vi fejrer ikke døden. Vi fejrer lyset," sagde han.



FOTO: LM KIRKEN HOLSTEBRO



LUMI GENBRUG SKABTE KØ I GILLELEJE

I november startede LUMI Genbrug i Gilleleje sit julesalg, som var annonceret til den 11. november klokken 13. Inden dørene åbnede, havde en lille gruppe dannet kø ude foran, og en time senere var der allere-

de omsat for 5.500 kroner. Butikken i Gilleleje er den mindste af LUMI Genbrug-kædens ni forretninger. Overskuddet fra dem finansierer halvdelen af udgifterne til LM's internationale indsatser.



De lokalansatte gør en kæmpe forskel for, at evangeliet når ud.

SIMON GAEDT POULSEN, MISSIONÆR I SIEM REAP, CAMBODIA.

INVITERER TIL ALPHAKURSUS I HJEMMET

I en lille måned har ægteparret Yi og Saron, som er ansat af LM i Cambodia, holdt kursus om de grundlæggende elementer i kristendommen. Kurserne foregår i deres hjem i en landsby uden for Siem Reap. Hver gang kommer der omkring 10-12 voksne, et par teenagere og en håndfuld børn.

"Det er en stor glæde at være med til,

og jeg mærker, hvordan deres arbejde gennem mange år har lagt et fundament. De gør en kæmpe forskel for, at evangeliet når ud," siger missionær Simon Gaedt Poulsen, der arbejder sammen med dem.

Desuden driver parret en skole i deres hjem for nogle af de lokale børn.



NY SANG FRA LM MUSIK

Valgmenighedspræst Jón Tróndheim Poulsen har gendigtet den nikænske trosbekendelse til nutidigt dansk i ny sang. Han håber, at mange tager den til sig og på den måde synger god tro ind i menigheden.

LM Musik har udgivet sangen, og musikkonsulent Benjamin Kirketerp har lavet det musikalske arrangement.

Han glæder sig over, at LM Musik kunne udgive sangen og håber ligesom Jón T. Poulsen, at den bliver både kendt og brugt.





Der var fulde huse ved jubilæumsfesten i Græsted missionshus.

GRÆSTED LM FEJREDE 150-ÅRS JUBILÆUM

ET AF LM'S ÆLDSTE MISSIONSHUSE BLEV BYGGET FOR AT HAVE ET STED AT SAMLES OM GUDS ORD. SØNDAGSSKOLEN HAR OPFOSTRET MISSIONÆRER HELT TIL ETIOPIEN.

TEKST KAJA LAUTERBACH FOTO KAJA LAUTERBACH, GRIBSKOV ARKIV

"Jeg er født her i huset, hvor mine forældre var pedelpar. Altså født til at være missionsmand."

Det fortalte knap 86-årige Jørgen Bernhard ved fejringen af LM's missionshus i Græsteds 150-års jubilæum den 9. november.

Alle 150 deltagere udtrykte højlydt glæde, da han forklarede, hvorfor han ikke deltog i husets 100-års jubilæum for 50 år siden.

"Jeg var nemlig sammen med min familie i Etiopien. Der red jeg rundt på et muldyr og fortalte om Jesus, og det gjorde jeg, fordi jeg har gået i søndagsskole her i huset. Lærerne der gav os nemlig Guds ord både i hjertet og i hånden – og fortalte os vigtigheden af at dele det med andre," sagde han og holdt et meget slidt Ny Testamente op, som han allerede som treårig havde fået i præmie for trofast fremmøde.

SAD TÆT SAMMEN PÅ BÆNKE

Det gamle missionshus ville have glædet sig over at være fyldt helt op med mennesker, for selvom der er virkelig mange kristne her i Græsted, kommer der ikke ret mange til møder i LM.

Fødselaren ville nok også have undret sig over,

hvordan det mon kunne være, at mennesker i dag fylder mere, end de gjorde, da huset blev bygget for 150 år siden. I dag er "fuldt hus", når der er 150 mennesker – mens der dengang kunne være 800 mennesker til møde.

En væsentlig forskel er, at man for 150 år siden sad tæt sammen på bænke, hvor man i dag sidder på stole ved dækkede kaffeborde.

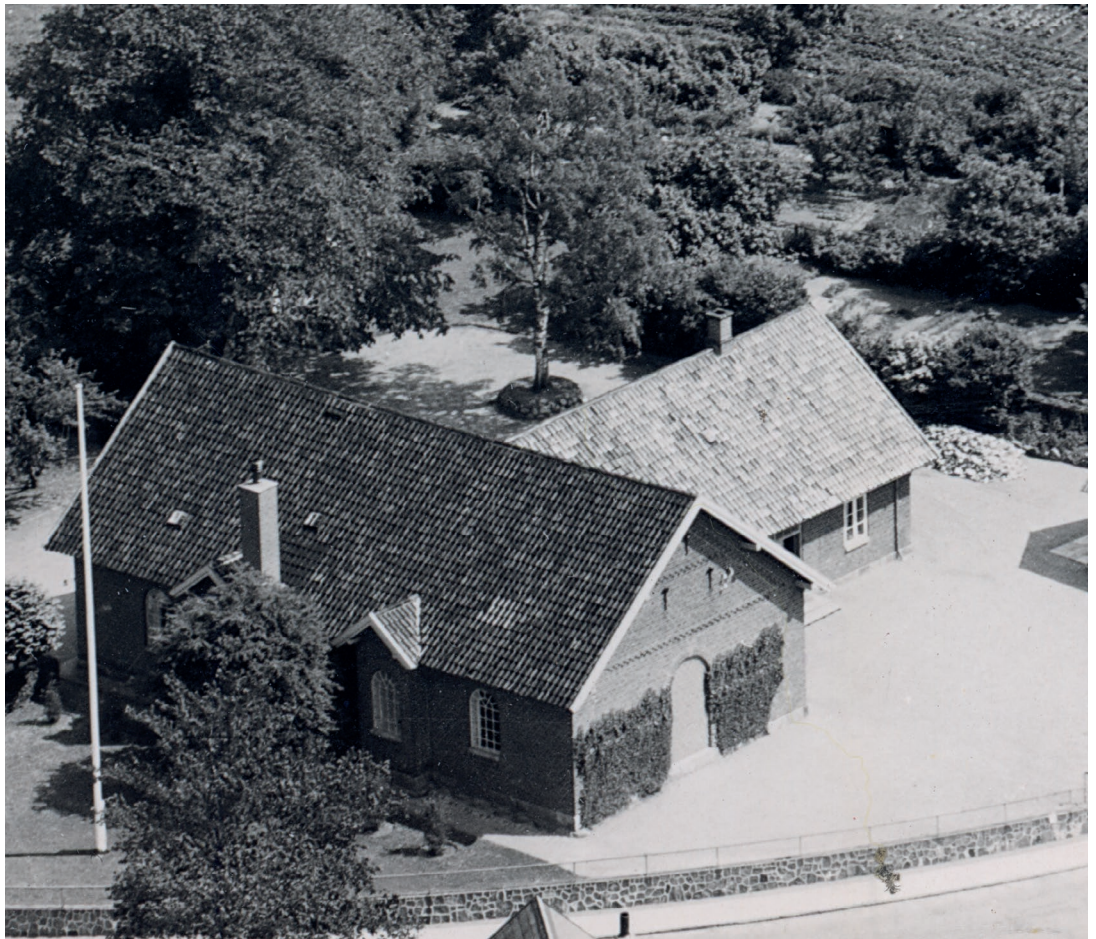
Dengang var der også brede pulpiterer på de tre sider af salen, og under de to var væggene en slags låger, så der var mulighed for, at man kunne åbne for små sale under pulpitererne, så mennesker egentlig sad i to etager under hinanden.

I gamle dage drak man heller ikke kaffen inde i salen, men i et telt ude i gården. Så kunne folk bedre sidde tæt ved møderne, når de fik mulighed for at strække benene og få noget frisk luft.

INDERLIGHED OG MILDHED GJORDE INDTRYK

Jørgen Bernhard var ikke den eneste, der så tilbage på sin tid i søndagsskolen i Græsted missionshus som grundlag for sin senere tjeneste.





Flere, som var vokset op i Græsted LM, og som nu er forkyndere eller ledere i andre sammenhænge, var kommet for at deltage i jubilæumsfesten, og det gennemgående i deres indlæg var glæden over det grundlag for troen på Jesus, som lederne blandt børn og juniorer havde givet dem.

Selve forkyndelsen og oplæringen var ikke det, der fyldte mest i deres sind og tanker. Men den inderlighed og mildhed, de havde mødt, havde gjort indtryk.

”Det vil jeg gerne sige tusind tak for, og jeg ved, det har præget mange langt uden for Græsted,” sagde Claus Aagaard, der er præst og tidligere leder af Græsted frikirke.

De mange gæster kom fra hele Nordsjælland, og det gav lidt en fornemmelse af tidligere tider. For selvom huset blev bygget til missionshus for vennerne af Luthersk Mission i Græsted Sogn, blev det et samlingssted for LM'ere i hele Nordsjælland langt op i 1900-tallet.

HELLIGÅNDEN SKABTE EN KRISTUSGLÆDE

Allerede omkring ti år før det gamle missionshus blev bygget, skete der ting i byen, som huset ville kalde en del af sin historie, hvis det havde

kunnet sætte ord på fortiden:

En lærerinde ved byens skole, der kom fra Bornholm og som kendte smeden Christian Møller fra Rønne, lavede aftale med ham om at komme og forkynde her i sognet. Det var ham, der to år senere blev stifter af Luthersk Mission.

De møder, Christian Møller og andre prædikanter holdt, foregik rundt på gårdene, og det var ikke alle i sognet, der syntes om det. Det førte til en del konflikter med folkekirken og myndighederne.

”Dem, der lagde huse og gårde til, var imidlertid ikke så bekymrede for, hvad folk sagde om dem. De var optaget af at forkynde Guds ord,” sagde LM's generalsekretær Søren Skovgaard Sørensen i sin kombinerede prædiken og historiske tale ved jubilæumsfesten:

”Gennem det store fokus på Guds ord og på frelsen, der byggede på noget uden for dem selv, skabte Helligånden en Kristusglæde i dem, som gjorde dem stærke i konflikterne.”

Forkyndelsen af Guds ord gjorde, at flere og flere i Nordsjælland kom til tro på Jesus, og det begyndte at knibe med pladsen til at samles rundt på gårdene.

Og her kommer det gamle missionshus ind i



Græsted missionshus set fra luften i 1939 og i dag.



Bestyrelsen trak lod mellem mulige grundstykker, for at det skulle være Guds vilje, der bestemte, hvor huset skulle ligge.

billedet.

I april 1874 besluttede bestyrelsen for den unge LM-forsamling nemlig at bygge et stort missionshus, der lå centralt i Nordsjælland.

Det tog kun lidt over et år at bygge huset, men man kom også lidt let om ved tegningerne. Man brugte nemlig de samme, som man havde brugt et par år tidligere til at bygge et missionshus i Aakirkeby på Bornholm efter.

Huset blev bygget på en lånt grund, som en landmand, der kom i LM, stillede til rådighed. Faktisk foreslog han to mulige grundstykker, og

da bestyrelsen skulle vælge, blev de enige om at trække lod, for at det skulle være Guds vilje, der bestemte, hvor det skulle ligge.

LM boede nu kun til leje i ni år, for så blev den grund, missionshuset ligger på, doneret til dem.

De mange konflikter i husets tidlige ungdom – og før det – er heldigvis blevet færre. I de senere år har der været et godt samarbejde mellem de kristne i Græsted om at forkynde Guds ord til mennesker. Både folkekirken, Indre Mission og Mosteriet – Græsted frikirke. ■



> I forbindelse med sin nye stilling er Thomas flyttet fra Græsted i Nordsjælland til Fredericia.

JEG HAR LÆRT, AT DET KAN IKKE GÅ HELT GALT

AFKALD OG VELSIGNELSE GÅR HÅND I HÅND HAR SKOLELEDER THOMAS KOFOD PEDERSEN ERFARET. PÅ DEN NYOPSTARTEDE KRISTNE FRISKOLE I FREDERICIA ØNSKER HAN AT PRÆGE ELEVERNE MED DE KRISTNE VÆRDIER OG LÆRE DEM AT HAVE BLIK FOR FÆLLESSKABET.

TEKST MORTEN HOLGÅRD TYCHSEN FOTO JESPER NOER



Eleverne skal føle sig set hver dag og opleve, at vi som voksne engagerer os i dem, fortæller Thomas.



På et tidspunkt i løbet af gudstjenesten oplever jeg en ro, og tænker: "Okay, jeg tror, det er det, jeg skal."



"Goddag allesammen og velkommen i kirke. I dag skal vi høre, hvad Gud vil med os," indleder præsten.

Thomas har taget plads på kirkebænken i Græsted, men sidder mest i sine egne tanker resten af den gudstjeneste. Forinden har han og hans hustru, Lisbeth, aftalt, at han den dag giver den nye friskole i Fredericia endelig besked, om han er interesseret i stillingen som skoleleder eller ej.

Det er ikke længe siden, at Thomas har været i Fredericia og fået en rundvisning i de nye bygninger, som Fuglsang Friskole & Børnehus har fundet. Her vil han kunne få sin lille drøm opfyldt om at få lov at starte en kristen friskole op helt fra bunden.

"Men jeg kunne ikke få mig selv til at søge. Jeg havde jo en rigtig god lederstilling på en super skole i Hillerød," siger han.

"Alligevel er der et tidspunkt i løbet af gudstjenesten, hvor jeg oplever en ro, og tænker: 'Okay, jeg tror, det er det, jeg skal,'" fortæller Thomas, som den 11. august i år bød den allerførste år-

gang velkommen på Fuglsang Friskole & Børnehus.

EN LANG RÆKKE AFKALD

Thomas havde det ellers som blommen i et æg i Nordsjælland. Han boede i et dejligt hus i Græsted og havde et spændende job som leder på den kristne friskole i Hillerød: en fuldt udbygget skole med både bogholder, sekretær, pedel og administrationsprogrammer til mange tusind kroner om måneden. Når han skulle printe, var der endda seks forskellige kopimaskiner at vælge imellem.

I Fredericia er serviceniveauet derimod noget lavere. Man vil sågar kunne se skolelederen cykle fra butik til butik på jagt efter tilbud på rugbrød og dåsemakrel til skolens madordning.

Thomas nyder dog tilbudsjagten på den tohjulede. Han er i det hele taget godt tilfreds med sin nye tilværelse, selvom hans arbejdsliv var lettere og mindre bekymringsfuldt, før han rykkede vest for både Storebælt og Lillebælt.

"Jeg havde sikkerhed i min ansættelse og et



THOMAS KOFOD PEDERSEN

Bor i Fredericia

Gift med Lisbeth

5 børn

Uddannet lærer i 1993

Lærer og siden skoleleder på
Aulum Kristne Friskole 1993-2013

Skoleleder på Johanneskolen i
Hillerød 2013-2025

forbilledligt samarbejde med min viceleder. Og pludselig sidder jeg så her alene uden mit gamle ledelsesteam,” siger han, hvorefter han vender sig over mod sit skrivebord.

”Nå, ja, jeg har selvfølgelig de tre derovre.”

Han peger på tre hæklede dukker, som forestiller bogholderen, sekretæren og vicelederen fra hans gamle arbejdsplads – nogle hans gamle bogholder har hæklet.

”Når jeg nu skulle være alene om det her i Fredericia, så mente hun, jeg hellere måtte få dem med.”

Det sværeste har dog været at forlade Thomas’ forældre i Hillerød.

”Det er ikke rart at flytte fra dem, for det er klart, der kommer nogle år nu, hvor man som barn kommer til at betyde mere i deres tilværelse – og så er det ikke så sjovt at være flyttet 250 kilometer væk,” siger han.

”Hvis ikke både Lisbeth og jeg oplevede det, som det, vi skal nu, ville det ikke give så meget mening. Og så er der en bonus i, at vi nu er kommet tættere på vores egne børn og børnebørn.”

OPSTART KRÆVER ERFARING

Thomas har 25 års erfaring som skoleleder.

”Alligevel har jeg godt kunnet få tanken: ’Hvad er det egentlig, jeg kan bruges til?’

Thomas’ erfaring har givet ham en hel del kendskab til erhvervsstyrelser, alt det ministerielle, forældrekontakt og strukturerne på en skole. Det har fået ham til at indse, at hvis der skal startes flere kristne skoler op i landet, er der brug for erfarne skoleledere som ham selv, der giver afkald på nogle gode stillinger på de fede skoler for at kunne være med til starte nye kristne friskoler op.



<

Thomas' håb er, at eleverne efter endt skoletid bliver eftertragtede af erhvervslivet i Fredericia.



Det går ikke hver gang at tænke, at: "Det kan ikke gå helt galt". Men der er en drivkraft i den tilgang.

"Det vil nemlig være noget af en udfordring for en, som ikke har den store erfaring," påpeger han.

BALLASTEN I DE KRISTNE VÆRDIER

Modsat de fleste andre ledere på landets skoler har Thomas ikke sit eget kontor. Skolens lærere har heller ikke noget lærerværelse. Det skyldes dog ikke mangel på plads; det er et bevidst fravalg.

"Vi skal være sammen med børnene. Så når børnene er ude i frikvarteret, er vi derude sammen med dem. De skal vide, at vi er voksne, som vil engagere os i dem – og de skal føle sig set hver dag," fortæller Thomas og sætter flere ord på sit menneske- og børnesyn:

"Det er ikke sådan, at vi hele tiden skal sige 'Ej, hvor er du en fantastisk stjerne' eller 'Det, du lige gjorde der, var fantastisk.' Men når vi ser dem, som dem de er, skal de opleve, at de er værdifulde."

"Jeg er ikke fortaler for et børnesyn, der siger, at børn er fejlfrie og altid gør det rigtige. Tværtimod faktisk. For som mennesker er vi ikke fejlfrie – og

da slet ikke som børn. Som voksne skal vi derfor være forbilleder og på en ærlig måde vise, hvordan vi håndterer det, når vi selv har dummet os og taget fejl. Det skal vi som lærere hjælpe dem med," siger han.

"Her giver skolens kristne værdisæt en kæmpe ballast. Her lærer vi at tage skylden på os, men også om forløsnin-gen i at få skylden løftet af os."

Som barn lærte Thomas netop, at man ikke skal være bange for fejltagelserne, men at man kan lære af dem.

"Min bror og jeg begynder på et tidspunkt at læse bøger om biler, og hvordan man reparerer dem. Vi har ikke gået i meget mere end 8.-9. klasse, da vi en dag spørger min far, om vi ikke skal lave service på bilen. Overraskende nok siger han bare 'Jo' – med en tillid til, at det ikke kan gå helt galt."

"Så vi skiftede tændrør, olie og oliefilter. Men da vi så til sidst er færdige med vores service, vil bilen selvfølgelig ikke starte. Det betød ikke, at vi så aldrig fik lov til at gøre det igen. Min far var i stedet mere optaget af, hvad vi havde lært af det."

Thomas tror, tilliden til, at det ikke

kan gå helt galt, som han så hos sin far, er vigtig – og han har taget den tilgang med sig i livet. Selvom den også kan være et minus.

"For det går ikke hver gang. Men der er en drivkraft i den tilgang," siger han og tænker lidt.

"Nu har vi selv en lille motorbåd, og der kan ske alt muligt ude på vandet, motoren kan sætte ud. Men vi skal nok komme ind igen," siger han med et smil.

ELEVER MED BLIK FOR ANDRE

Thomas' håb er, at eleverne fra "Fuglsang" efter endt skoletid bliver eftertragtede af erhvervslivet i Fredericia.

"Ikke nødvendigvis på grund af deres faglighed, men fordi de har lært at have blik for andre."

Thomas fortæller i den forbindelse, at hans syn på at drive skole er præget af bespisningsunderet fra Det Nye Testamente.

"Her hører vi om 5.000 mennesker, som ikke har noget at spise. Så er der den her knægt, som har ikke mere end en madpakke. Men hans bidrag bliver alligevel til velsignelse for andre, fordi



han havde blik for andre end sig selv. Han kunne have sagt: 'De andre har ingen mad, men det har jeg heldigvis'. Det gjorde han imidlertid ikke, men afleverede sit til Jesus," siger Thomas.

"Jeg synes, det er et stærkt billede ind i en skolesammenhæng: Eleven kommer til os, som han eller hun er, og giver af sig selv – også af sine fejl og svagheder. Det tager vi så og bruger – til gavn for de andre. Og fordi barnet ser, at han eller hun kan bidrage med noget, netop når det er, som det er, bliver det også til gavn for barnet selv".

I samarbejdet med skolens øvrige ansatte oplever han ligeledes nogle mennesker, som giver sig fuldt ud for skolen med et engagement "ud over det forventelige". Men det giver også noget særligt, at få lov at være med til at starte noget nyt op.

"Her er jo intet 'plejer'. Det er ret unikt som lærer og ansat at få lov til at define-

re et sted så meget, som de har mulighed for."

GUDS RYGSTØD

Siden skolestart har Thomas løbende skrevet på et dokument, han har døbt "Velsignelser i hverdagen". Han åbner dokumentet, når han har mere at tilføje, eller han har brug for at blive mindet om, hvordan Gud har sat sit aftryk på skolens første måneder.

"En dag havde jeg fået en ret dårlig nyhed, hvor jeg tænkte, 'Ej det var også træls'. Men dagen efter var der så tre forældre, der ringede og meldte deres børn ind. Inden for en halv time! Det sker altså ikke hver dag," slår Thomas fast.

"Det var tydeligt, at det var Gud, der ville sige: 'Tag det roligt. Jeg har styr på det. I får måske ikke 70 børn til at begynde med, men I får dem i det tempo, de skal komme.'"



Fordi barnet ser, at han eller hun kan bidrage med noget, netop når det er, som det er, bliver det også til gavn for barnet selv.

For Thomas har skiftet fra Hillerød til Fredericia vist, at når man giver afkald for at lade sig bruge af Gud, får man også lov at opleve velsignelse.

”Ikke sådan at du får et perfekt liv, eller at det hele går glat. Men du får lov at mærke de der rygstød fra Gud.”

På Fuglsang Friskole & Børnehus mærker de også rygstødene, når det kommer til det stille vokseværk, skolen allerede oplever. Hvis væksten, som den er lige nu, fortsætter, rammer skolen i Fredericia sit mål om at rumme 150-200 børn fra 0.-9. klasse før end forventet. Den få måneder gamle skole har allerede 18 børn indskrevet i 0. klasse i 2027.

”At få en fornemmelse af, at Gud også vil det her – og at have en oplevelse af, at han bakker op og vil støtte os i den proces, det giver en ro. Det har ikke givet færre arbejdstimer, men det giver en særlig arbejds glæde”. ■

THOMAS OM VÆRDIEN AF KRISTNE FRISKOLER

Fuglsang Friskole & Børnehus er det seneste skud på stammen af kristne friskoler i Danmark.

Tilbage i august 1972 startede to friskoler op, Aakirkeby Privatskole på Bornholm og Johannesskolen i Hillerød, hvor Thomas har været leder siden 2013 og frem til i år.

”Jeg tror, at de kristne friskoler kan noget særligt, som er godt for børnene. Selvfølgelig skal de lære en masse faglige ting, men de skal først og fremmest lære, at de er værdifulde og elskede. Derfor synes jeg, at der skal være kristne friskoler i fornødt køreafstand for alle i Danmark,” siger Thomas.

”Som lærer på en kristen friskole, behøver man heller ikke at gemme sin tro væk, men vi kan komme ind som hele mennesker og derigennem vise børnene, hvem Gud er.”





Arkitekt Aage Jensen ønskede at signalere, at det var en kristen organisation, der stod bag Virksund. Det gjorde han ved at opbygge indgangspartiet som et kors.



I 50 år har man gået ind under korset på Virksund

MANGE NYE TILTAG UNDERBYGGER DET OPRINDELIGE MÅL FOR KURSUSCENTRET: AT FREMME EVANGELIET OG MISSION, SIGER CENTERLEDER.

TEKST KAJA LAUTERBACH FOTO ULLA JACOBSEN

Søndag den 9. november var det 50 år siden, Virksund Kursuscenter blev indviet. Jubilæet udløste en stor fest, hvor de 200 deltagere blev fyldt godt op. Både i maven – der var nemlig helstegt pattegris til alle til frokost – og ikke mindst den indre beholder med minder og historiske tilbageblik.

Centerleder Helge Paulsen glæder sig over en rigtig god dag.

"De udfordringer, der var med at få plads til alle ved frokosten, løste vi ved at dække op i både møde- og spisesalen. Så kunne de, der holdt taler og indlæg stå i døråbningen mellem de to sale, og billeder blev vist på storskærm begge steder," fortæller han.

CENTRERET OM KORSET

Blandt deltagerne var arkitekt Svend

Aage Jensen, som lavede tegningerne til Virksund. Han fortæller, hvordan han arbejdede meget med udformningen af indgangspartiet, fordi det lå ham meget på sinde at finde en måde at signalere på, at det var en kristen organisation, der stod bag centeret.

"Jeg endte på, at det skulle bygges op i hvide kalksten, der dannede et kors. På den måde er bygningerne centreret om korset, og man går ind under korset, når man går ind på Virksund."

Svend Sommer fra Silkeborg, der har været med i arbejdet med Virksund i alle 50 år, kom med aktuel historisk info fra opstarten, og Jens C. Schmidt fra Skjern fortalte flere vidnesbyrd om, hvordan de i projekterings- og byggefasesen havde oplevet, at Gud brugte menneskers magtesløshed.

KONSTANT UDVIKLING, DER ER TILPASSET TIDEN

Hvad angår fremtiden, fortalte Helge Paulsen, at Virksunds udbud af kursustilbud er i konstant udvikling, der hele tiden bliver tilpasset efterspørgslen i tiden.

"Men alt sker baseret på den oprindelige formålsparagraf: at fremme evangeliet, altså mission," sagde han.

"Blandt de nye tiltage er kulturel seniorhøjskole og ægteskabskurser, og vi ønsker at starte lovsangskurser op i samarbejde med LM Musik."

Ud over selve Kursuscentret er Virksund også bibelcamping. Et videoindslag fra Unge Uge viste, hvad der sker lige nu, og formand for bibelcampingudvalget fortalte om visioner for fremtiden. ■

OPLÆRING AF LÆRERE I CAMBODJA BÆRER FORTSAT FRUGT

TEKST KARIN BORUP RAVNBORG FOTO PRIVAT

Srey Meas, Pitou Vong og Navy Chhay er alle lærere fra hjælpeorganisationen Flame i Cambodja, som har fået undervisning i moderne pædagogik og didaktik.

De var blandt de første, der gennemførte en 12 uger lang videreuddannelse, som den tidligere LM-missionær i Phnom Penh Jesper Hansen stod for fra 2022-2024.

Uddannelsen, som har fået støtte fra Center for Kirkeligt Udviklingssamarbejde, sigter på at give bedre undervisning til Phnom Penhs fattigste børn og øge deres muligheder for en bedre fremtid.

INSPIRATIONEN LEVER VIDERE

De tre lærere, som er blevet trænet til at overtage undervisningen, har nu selv i et halvt år stået for et uddannelsesforløb for lærere og kirkemedarbejdere i en provins et par timers kørsel fra Phnom Penh.

Det fortæller en stolt Jesper Hansen, der sidste sommer vendte tilbage fra



Cambodja sammen med sin familie efter tre års arbejde i landet.

"Det er simpelthen fantastisk at se, hvordan materialet, vi udviklede, lever videre," siger han.

"At lærere, som jeg trænede, nu selv træner andre lærere i provinsen, er et meget håndgribeligt udtryk for efterfølgelse og discipelskab."



Underviseren Navy Chhay uddanner andre lærere i provinsen Kompung Chnang – et par timers kørsel fra Phnom Penh.

MON JULESALGET RESULTERER I ENDNU EN LUMI-REKORD?

Købeglade sommerturister gjorde juli måned til den bedst indtjennende måned i LUMI Genbrugs historie.

Sådan var det, lige indtil oktober tjekkede ind i kampen. I oktober havde landets LUMI-forretninger nemlig en samlet omsætning på 1.486.170 kroner. Det var cirka 12.000 kroner mere end i juli, og

dermed er sommer-rekorden allerede slået. Til og med oktober har man i år allerede omsat for 652.532 kroner mere end samme tid sidste år.

Det er efterhånden tydeligt, at LUMI Genbrug hverken mangler kunder eller omsætning. Det er dog en anden sag, når det kommer til frivillige.

"Medarbejdere er LUMI Genbrugs knappest resurse," fortæller Finn Larsen, som er genbrugskonsulent i LM.

Ud over at være frivillig kan du støtte LUMI Genbrug ved at donere dit brugte tøj, gamle møbler eller legetøj dertil eller købe brugte og bæredygtige julegaver i en af landets ni butikker.

DIT BIDRAG ER MEGET VÆRD UDE I VERDEN

I DE LANDE, HVOR LM DRIVER MISSION, ER LEVEOMKOSTNINGER IKKE RET HØJE. FOR BARE 100 KRONER KAN MAN DERFOR NÅ MEGET LANGT UD MED EVANGELIET.



LM betaler en del af lønnen for to KFS-medarbejdere i Grønland. De når ud til gymnasieelever og studerende på universitetet. KFS har kontakt til omkring 30 unge. De to konsulenter tror, at der er potentiale for meget mere.



For 32.000 kroner kan man lønne en præst i en halvtidsstilling i et helt år.



På LM's kollegier i Cambodja møder unge studerende evangeliet for første gang, og mange kommer til tro på Jesus. For kun 625 kroner om måneden kan en ung dreng eller pige bo på kollegiet i Siem Reap.



Lederen af Living Hope Center, Hout Tongheng, tjener, hvad der svarer til 2.577 kroner om måneden. Gennem ham får mellem 150-170 børn mulighed for at høre om Jesus.



Soma Biblia solgte sidste år 758.001 bibler og 33.248 børnebøger. Der er ikke plads på lageret, så nu er man i gang med at bygge til på hovedkontoret i Dar es Salaam.

Din støtte
gør en forskel!

www.dlm.dk/stot
MobilePay 66288.

Rekordmange unge tog på Mission25

DEN 14.-16. NOVEMBER VAR KNAPE 600 UNGE SAMLET TIL MISSION PÅ LMH.

TEKST MORTEN HOLGÅRD TYCHSEN FOTO JOSVA BENTHIN RØNNE

▼
Overskuddet efter weekendens indsamling løb op i 90.000 kroner.



➤
Mission-komiteen havde lavet en aftale med den nærliggende Johanneskolen om at låne hallen.



➤
En deltager omtalte weekenden som "en åndelig eksplosion".





Der var mange kreative initiativer for at samle penge ind til Living Hope Center i Cambodja.



I år havde man udvidet deltagertallet med 150.



Weekenden bød på central evangelisk forkyndelse og seminarer til livet og hverdagen.



TEMA:
GUD I KUNSTEN

Kunst er en gave, som vi mennesker både kan nyde og udføre. På de følgende tema-sider kan du høre kristnes forskellige udbytte af den kunstneriske oplevelse såvel som velsignelsen ved selv at være kunstner.

Som kristne kan en kunstnerisk bearbejdning af verden nemlig give os fornyet indsigt i Guds skaberværk og vores medmennesker og ultimativt styrke vores empati.

Du kan også blive klogere på, hvornår du skal overveje at vælge noget kunst fra.

I KUNSTEN BLIVER JEG NYSGERRIG PÅ MIN NÆSTE

TO KUNSTINTERESSEREDE KRISTNE FORTÆLLER HER, HVAD DET KAN GIVE TROEN BLANDT ANDET AT OPSØGE MUSEER OG LITTERATUR. "DET ER EN VEJ TIL SAMHØRIGHED MED ANDRE MENNESKER," LYDER DET.

TEKST MORTEN HOLGÅRD TYCHSEN ILLUSTRATION AI

"Jeg opsøger ikke kunst for analysens eller budskabets skyld. For mig handler den kunstneriske oplevelse først og fremmest om det sanselige," fortæller Thomas Wind fra Esbjerg, som foretrækker maleriet og skulpturen.

Han holder netop af at studere farverne og deres samspil og mærke de følelser, som vækkes i ham.

"For mig er det en totaloplevelse, hvor jeg går til kunstværket som det kristne menneske, jeg er," siger han.

"I mødet med værket bliver jeg mindet om, at Gud er skaberen, som har givet skønhed til verden – og det vækker taknemmelighed i mig".

Det er dog ikke kun de smukke motiver, som Thomas får noget ud af.

"I mødet med et mørkt eller forvrænget motiv, bliver jeg mindet om den håbløshed, som også præger den verden, jeg er en del af."

SER VERDEN GENNEM DEN ANDEN.

Han medgiver, at man kan få meget ud af at betragte naturen i sig selv i stedet

for at betragte et kunstværks gengivelse af det.

"Men det, kunstværket kan, er, at det forbinder mig med et andet menneskes eksistens. Når jeg tvinges til at se verden gennem kunstnerens øjne, gør det mig nysgerrig på, hvad han eller hun har set. Nysgerrigheden på det andet menneske er enormt vigtigt!"

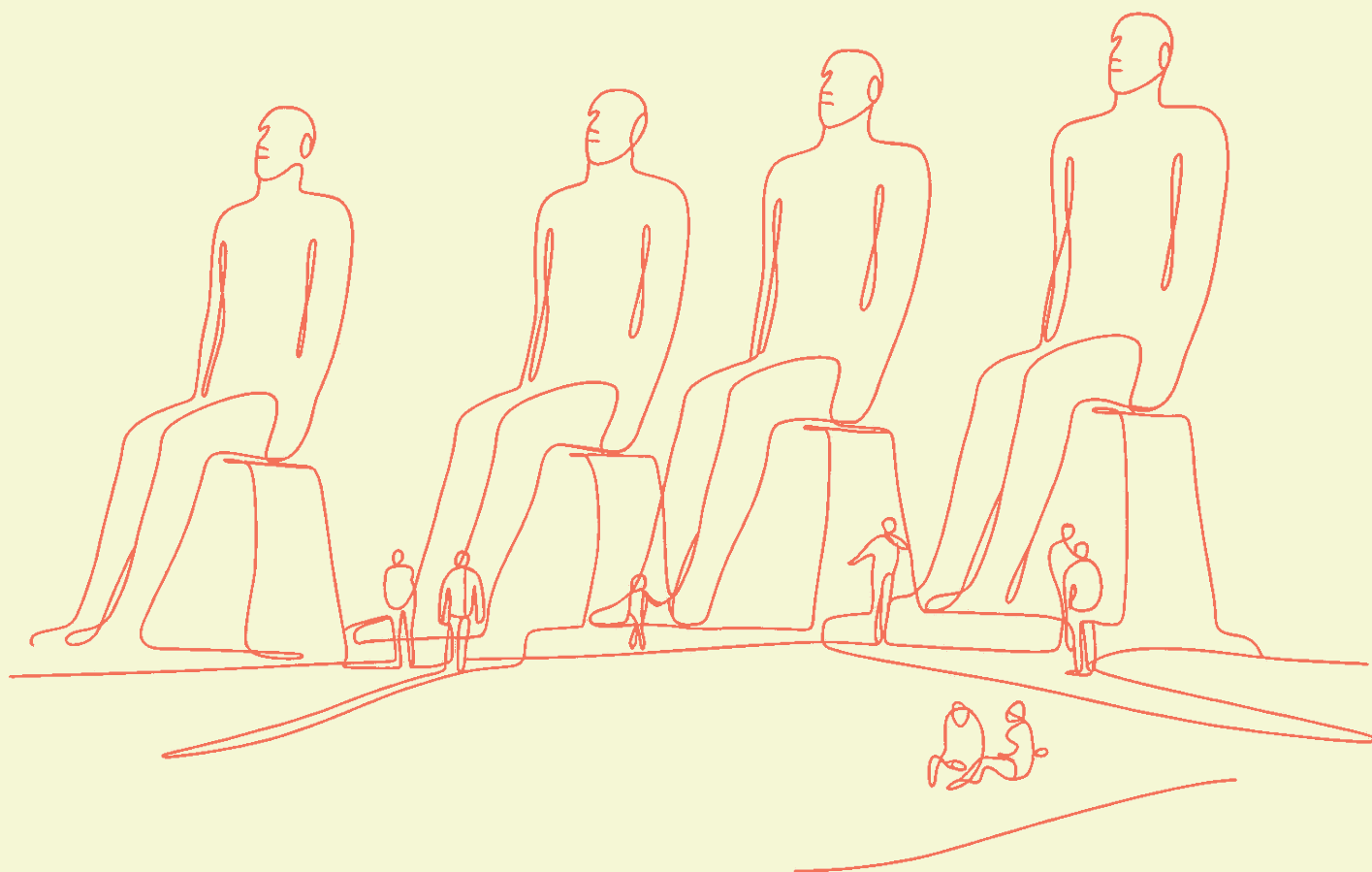
VI ER IKKE PÅ LINJE

Thomas cykler ofte forbi de ni meter høje skulpturer ved Sædding Strand, som bærer navnet "Mennesket ved havet". Inden han første gang besøgte dem, havde han fået indtrykket, at skikkelserne var helt ens.

"Men kommer man tættere på, opdager man, at de ikke er ens – for eksempel har de ikke samme antal tæer på fødderne, og de står faktisk heller ikke på en lige linje"

Det lærte ham noget om hans egen tilgang til andre mennesker.

"Vi kan godt tænke, at alle mennesker er ens, tænker og handler ens. Men ved



nærmere eftersyn, vil jeg opdage, at folk ikke er 'på linje', men vidt forskellige. Det gav mig et nyt perspektiv på mennesket generelt, men også på menigheden," fortæller han.

DET, DER ER STØRRE END HVERDAGEN

Katrine Vigilius fra København holder også af kunst – men især litteraturen.

"Som mennesker bliver vi nemt optagede af det, som er lige foran os. Her kan kunsten hjælpe mig til at se en større åndsfuldt virkelighed bag indkøb og e-boks," siger Katrine, som især holder af forfatterne Jonathan Franzen og Brontë-søstre.

"Jeg tror, Gud har givet kunstnere en særlig evne til at åbne en dør på klem ind til en verden af ægte skønhed, sjælekval, længsler og liv."

GIVER VERDEN FLERE LAG

Læseoplevelser præger det blik, Katrine går ud i verden med, så verden og naturen får mere dybde. Når hun går en

tur i skoven nær hendes sommerhus, er der et særligt digt, hun altid kommer til at tænke på. Og går hun inde i byen, eller ser hun ud over havet, kan hun blive fyldt af den stemning, som hun har mødt i litteraturen.

"Det giver virkeligheden flere lag," påpeger hun.

For Katrine er mødet med kunsten ikke blot individuel – det er også en vej til samhørighed med andre mennesker.

"At tale med en anden om en bog kan være en naturlig anledning til at tale om forskellige verdensbilleder – og her kan det blive tydeligt, at kristne og ikke-troende tænker forskelligt samtidig med, at læseoplevelsen knytter os sammen," påpeger hun.

"Det kan selvfølgelig også være godt at læse Bibelen sammen med en, som ikke tror, men der er relationen til gen-



Litteraturen giver virkeligheden flere lag.

gæld mere asymmetrisk. Vi er i højere grad på lige fod, når vi diskuterer en roman – og her kan vi sammen udforske skønheden, ondskaben, lidelsen og længslen i verden," siger hun. ■

Ikke alt gavner – men der er meget, der gør

HVIS VI VED, HVEM GUD ER, OG KENDER HAM GODT, VED VI OGSÅ INSTINKTIVT, HVAD HAN SIGER, ER GODT OG SKIDT, SIGER TEOLOG MATHIAS SECHER ROM.

TEKST KAJA LAUTERBACH FOTO PIXELS

Når Mathias Secher Rom står foran en buffet med en masse lækre retter sammen med nogle, han kender godt, ved han instinktivt, hvad de vil vælge, og hvad de vil gå uden om.

”Det gør jeg, fordi jeg kender dem,” siger han og bruger billedet til at fortælle, hvordan kristne skal reagere over for de mange kulturtilbud, de dagligt bombarderes med.

”I stedet for at stille tjeklister op for hinanden over, hvad man må og ikke må fylde sig med, skal vi sige: ’Kend Herren!’ Hvis vi ved, hvem Gud er, og kender ham godt, ved vi også instinktivt, hvad han siger, er godt og skidt.”

Når Paulus siger ”Alt er tilladt, men ikke alt gavner (1 Kor 10,23),” har teologen fra Bramming en tilføjelse, som han mener, er vigtig,

”Det er rigtigt, at det ikke er alt, der gavner, men der er meget, der gavner,” siger han og forklarer, at al kultur er en lille afglans af Guds skaberværk, hvor der er utrolig meget at hente.

”Alle er enige om, at det er godt at gå en tur i naturen og nyde Guds skaberværk. At se på kunst og høre musik er lige så givende, og jeg tror, det er gud-

velbehageligt, at vi nyder det skabte med og for hinanden.”

Han er blevet opmærksom på, at mange mennesker – måske ubevidst – begrænser sig selv til nogle få genrer. For eksempel har hans datter fortalt, at mange unge på efterskolen kun hører lovsangsmusik og har meget begrænset kendskab til jazz, rock eller klassisk musik.

”Hvor går de dog glip af meget. Alle har jo adgang til så meget skøn musik via deres telefon. Det svarer til, at de spiser lasagne hver dag, selvom alle retterne i en kæmpe lækker buffet står lige foran dem.”

FOKUSER PÅ AT NYDE KUNSTEN SAMMEN MED GUD

Mathias Secher Rom er helt med på, at der er grænser for, hvad man som kristen kan lade sig fylde af.

”Men det er vigtigt at sætte dem med nysgerrighed, så man ser Gud som gavmild og en, der gerne vil lede os uden om det, der ikke er godt for os,” siger han.

”Spørgsmålet er, om vi har tillid til, at Gud vil os det godt, eller om vi ser ham





Mathias Secher Rom sammenligner de mange kulturtilbud med en buffet med mange retter. Her er både noget, man godt kan lide, og noget, man gerne vil gå uden om.

som en, der er nærig og ikke rigtig under os en hel masse.”

Han understreger, at det handler om at se på kunsten ud fra Guds perspektiv.

”Der er nogle ting, hvor kan vi ikke er i tvivl om, at det er skidt. For eksempel siger Jesus, at det er synd at kaste et lystent blik på en andens hustru. Altså skal vi fravælge sexscener og porno – også blød porno,” siger han.

”Men der er også et grænseland, hvor det hverken leder til Satan eller til Gud. Her handler det om at passe på sig selv og søge lyset. Men også om at være nysgerrig.”

Mathias Secher Rom tror ikke på en forbudskultur, for, som han ser det, inviterer den til at gå ud i gråzonerne – til at se, hvor langt man kan gå.

”I stedet skal vi fokusere på at nyde kunsten gudvelbehageligt. Og tage Gud med ind i tolkningsrummet. Jeg oplever nemlig, at det gør kunsten endnu mere rig for mig,” siger han.

Efter hans mening må kunst godt være grimt og kradse lidt, som han kalder det. I den forbindelse henviser han

til billedkunstneren Michael Kviums værker, som han godt kan lide at se på, fordi de viser, hvordan verden ville se ud, hvis Gud ikke var der.

”Men jeg siger nej tak til, at de skal hænge på min væg.”

SÆT GRÆNSER FOR DIG SELV

Ud over grænserne for, hvad man fylder sig med, er det også vigtigt at sætte grænser for sig selv, når det gælder musik, videoer og andet, man får fra

skærme.

”På et tidspunkt skal man slukke, uanset hvad man ser,” siger Mathias Secher Rom.

”For at blive i billedet med en buffet er det meste af det, man får ad den vej, at sammenligne med tomme kalorier. I små mængder gør de ingen skade, men det giver bedre mæthed og åndelig sundhed, hvis man vælger noget af god kvalitet.” ■



Der er også et grænseland, hvor det hverken leder til Satan eller til Gud. Her handler det om at passe på sig selv og søge lyset. Men også om at være nysgerrig



Kunsten lader os træde et skridt nærmere Gud

83-ÅRIGE SKULPTØR GERT GRUBE HAR I MERE END 30 ÅR ARBEJDET MED KRISTEN SYMBOLKUNST. "JEG SER DET SOM GUDS NÅDE, AT JEG FÅR LOV TIL AT FORMIDLE HANS KÆRLIGHED GENNEM MINE HÆNDER," SIGER HAN.

TEKST KARIN BORUP RAVNBORG FOTO PRIVAT



Gert Grube har i årenes løb lavet 11 udgaver af skulpturen, der forestiller den fortabte søn og hans far. Alle har de forskellige udtryk.

Et tidligere menighedshus i den lille by Brejning uden for Børkop er indrettet som galleri, hvor en samling af bibelske skulpturer er udstillet på sokler rundt i lokalet, så de besøgende kan gå rundt imellem dem og betragte dem. Rundt på væggene hænger skiftende udstillinger af malerier og andre værker af inviterede kunstnere.

Det er Indre Mission, der med Galleri Bibelland danner rammen omkring den 83-årige tidligere skolelærer Gert Grubes 41 skulpturer, som han i 2009 testamenterede til foreningen med ønsket om "at give børn, unge og ældre mulighed for at træde et skridt nærmere Gud i mødet med kunsten."

IND UNDER HUDEN

"Dine skulpturer er som et spejl, der går lige ind under huden."

Sådan har responsen været fra nogle af de gæster, Gert Grube viser rundt i galleriet, og det glæder ham, at så mange nyder at komme og få noget ud af værkerne, der forestiller bibelske personer og tematiserer forskellige aspekter af den kristne tro som tryk, omsorg og tillid.

En af skulpturerne forestiller den hjemvendte fortabte søn og hans far, der i glæde omfavner ham. Det er tydeligt, at Gert Grube har ladet faderen udtrykke barmhjertighed, mens sønnens ansigt er angerfuldt og sønderknust.

"Jeg arbejder meget med hænder og ansigter på skulpturerne," siger han og fortæller, at han i tidens løb har lavet

11 udgaver af skulpturen – alle med forskellige udtryk.

"Man ser noget nyt, hver gang man arbejder med den fortælling. Nogle gange bliver man fyldt af sønnens længsel, andre gange på angeren og smerten. Man lever med i det. Det gør også, at der er et stykke af mig selv i hver eneste skulptur."

LIGESOM POTTEMAGEREN

Det hele startede, da Gert Grube som barn fik en klump ler med hjem fra skole, som han formede som et hestehoved. Han gik dog ikke videre med det, men blev senere billedskærer ligesom sin onkel, der skar figurer i lindetræ og elmetræ.

Efter noget tid måtte han opgive det, fordi han ikke syntes, han kunne få det rigtige udtryk frem i figurerne. Derfor gik han tilbage til at arbejde med ler.

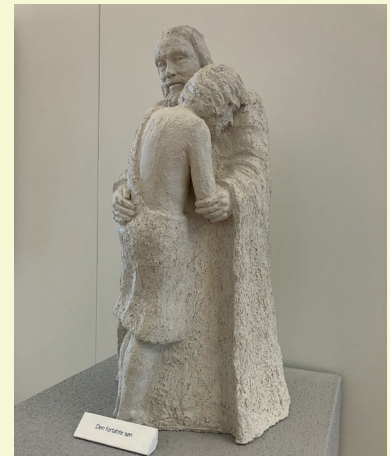
"Det praktiske ved ler er, at man kan blive ved med at arbejde med det – ligesom vi hører om pottemageren i Bibelen – for at få det rigtige udtryk frem. Man kan også lægge et vådt klæde over det og arbejde videre en anden dag."

Det budskab, han har til sine kursister, når de ikke synes, de kan få det til at ligne noget, er da også:

"Bare op på drejeskiven med leret – og så start forfra."

NÅDEN ER STØRST

Som 17-årig kom Gert Grube på LMH i Hillerød, og det bibelskoleophold har haft en stor betydning for ham lige si-



GALLERI BIBELLAND

Galleriet blev indviet palmesøndag 2011 og har åbent fra palmesøndag til 1. november hver søndag fra 14-17.

Der er også mulighed for at booke besøg på andre tidspunkter efter aftale.

Læs mere på bibelland.dk

den.

"Guds nåde har altid været mit udgangspunkt, og det er en rigdom, jeg gerne vil give videre," siger han.

Ud over sine skulpturer har han også skrevet en række hæfter og andagtsbøger – blandt andet bogen *Lammets blod – vort skjold*, hvor han har samlet alle de andagter, han har skrevet om Jesu blod.

"Nåden er størst," siger han og citerer en af sine skulpturer på Galleri Bibelland, som forestiller en person, der læner sig op ad et kors.

"Den er blevet fast inventar på min udstilling, og mange er glade for den. Jeg ser det bare som Guds nåde, at jeg får lov til at formidle hans kærlighed gennem mine hænder." ■

FORFØLGELSE AF KRISTNE I NIGERIA BETVIVLES

USA'S PRÆSIDENT BESKYLDES FOR AT FORSIMPLE FORTÆLLINGEN, NÅR HAN PÅPEGER, AT KRISTNE FORFØLGES I NIGERIA. UNDERSØGELSER VISER IMIDLERTID, AT DET ER MANGE GANGE FARLIGERE AT VÆRE KRISTEN END MUSLIM I LANDET.

TEKST MORTEN HOLGÅRD TYCHSEN

FOTO PEXELS.COM

Tilbage i oktober rettede den amerikanske præsident Donald Trump verdens opmærksomhed hen imod Nigeria og landets kristne befolkning. "Kristendommen står over for en eksistentiel trussel i Nigeria. Radikale islamister er ansvarlige for denne massenedslagning," fortalte præsidenten på det sociale medie *Truth Social*.

Præsidentens udmelding refererer til situationen i Nigeria, hvor ekstremistiske, islamiske grupper i årtier har hærget landet med blandt andet voldelige angreb, massedrab og kidnapninger. Og i den seneste tid er volden eskaleret.

Den amerikanske præsident truer derfor med sanktioner mod Nigeria med det formål at få landets regering til at gøre mere for at få problemet løst. I sidste ende er USA villige til at gribe ind militært.

GÅR TERRORISTERNE VIRKELIG EFTER KRISTNE?

Flere medier har imidlertid beskyldt Trump-administrationen for fejlagtigt at hævde, at situationen i Nigeria er et udtryk for kristendomsforfølgelse. I realiteten er ofrene hovedsageligt muslimer, lyder kritikken.

Også i danske medier nedtoner man religionens betydning i konflikten.



"At det særskilt skulle gå ud over kristne, det er lidt svært at få øje på," sagde DR's Afrika-korrespondent, Søren Bendixen, til P1 Morgen.

KRISTNE ER 6,5 GANGE MERE UDSATTE

Filip Buff Pedersen, politisk seniorrådgiver i Center for Kirkeligt Udviklingssamarbejde medgiver over for *Kristeligt Dagblad*, at der dræbes flere muslimer end kristne i de hårdest ramte områder. Men det skyldes, at der bor flere muslimer dér end kristne.

"Hvis man laver en demografisk vægtning, tyder Open Doors Danmarks beregninger på, at der er procentvis

flere angreb på kristne."

Ifølge Open Doors Danmark er der 6,5 gange større risiko for at blive dræbt og 5,1 gange større risiko for at blive bortført, hvis man er kristen, end hvis man er muslim.

Der er ganske vist mange forskellige faktorer i spil herunder fattigdom og etnicitet. Situationens kompleksitet underbygger imidlertid ikke påstanden om, at volden ikke er religiøst betinget eller målrettet kristne, påpeger Open Doors. De islamiske grupper har flere gange eksplicit erklæret kristne som deres mål og har under angrebene råbt: "Vi vil udrydde alle kristne". ■

▼

Ud fra en demografisk vægtning tyder Open Doors Danmarks beregninger på, at der er procentvis flere angreb på kristne end på muslimer i Nigeria.



^
Et flertal blandt medlemmer i landets kommunalbestyrelser mener, at kristendomsundervisningen skal have et bredere religionsfagligt indhold.

Religion frem for kristendomskundskab

EN UNDERSØGELSE VISER, AT DANSKE LOKALPOLITIKERE MENER, AT DEN HITTIDIGE KRISTENDOMSUNDERVISNING SKAL SIGNALERE MERE BREDDE.

TEKST MORTEN HOLGÅRD TYCHSEN FOTO PEXELS.COM

Et flertal mener, at folkeskolefaget "kristendomskundskab" bør skifte navn til "religion". Det viser en undersøgelse foretaget blandt knap 450 kommunalbestyrelsesmedlemmer. 52 procent af de adspurgte mener også, at undervisningen skal have et bredere religionsfagligt indhold.

FORSKEL PÅ LOKALBESTYRELSE OG FOLKETINGET

Religionssociolog ved Københavns Universitet Brian Arly Jacobsen påpeger, at der her er en forskel på lokalpolitikere og folketingspolitikere. I Folketinget er "åndelig oprustning" og kristendommens betydning nemlig et varmt emne lige nu.

"På den anden side tager kommunalpolitikere formentlig udgangspunkt

i den dagligdag, de kender fra deres kommune. Derudover har de måske en bedre fornemmelse af, hvad befolkningen ude i landet faktisk mener," siger han til *Kristeligt Dagblad*.

Forskellen ses tydeligt i Socialdemokratiet, hvor 78 procent af de adspurgte mener, at navnet bør ændres. Samtidig understreger partiets demokratiordfører, at kristendommen bør fylde væsentligt mere i folkeskolen.

"KRISTEN INDOKTRINEREN" I NORDIRLAND

I Nordirland har den britiske højesteret netop afgjort, at den hidtidige religionsundervisning i Nordirland er ulovlig og har karakter af kristen indoktrinering, og at den strider mod menneskerettighedskonventionen.

PETER SØES ER UDNÆVNT TIL LEKTOR PÅ MF

Adjunkt Peter Søes blevet lektorbedømt og kan fremover kalde sig lektor i systematisk teologi ved Menighedsfakultetet i Aarhus.

52-årige Peter Søes har været sognepræst i en årrække og tilknyttet MF siden 2015, hvor han har undervist fast siden 2019.

NY FORMAND FOR KRISTELIG LÆGEFORENING

Speciallæge Heidi Dahl Christensen, Esbjerg, er valgt til ny formand for Kristelig Lægeforening. Hun deler opgaverne med ligeledes nyvalgte næstformand Peter Bank Pedersen.

IMPULS FÅR NY REDAKTØR



FOTO: IMPULS

Indre Mission har ansat 40-årige Niels Brande fra Horsens som ny redaktør for *Impuls*.

Niels Brande er uddannet journalist fra Danmarks Medie- og Journalisthøjskole og kommer fra en stilling som journalist på Horsens Folkeblad, og har tidligere haft et vikariat på *Impuls*, hvor han afløser redaktionssekretær Gunner Jensen, der går på pension.

Sammen med sin bror, Emil, har han lavet podcasten *Brødrene Brandes bibel*. Find den på lmbu.dk.

BIBEL-APP DOWNLOADET EN MILLIARD GANGE

YOUVERSION BIBLE APP RUNDEDE I EFTERÅRET MARKANT MILEPÆL, OG DEN UTROLIGE BEDRIFT HAR SAT GANG I ET INITIATIV, SOM GØR NOVEMBER TIL INTERNATIONAL BIBELMÅNED.

TEKST MORTEN HOLGÅRD TYCHSEN FOTO BIBELNØGLEN

Denne måned fejrede YouVersion Bible App, at tjenesten havde rundet en milliard downloads. Resultatet har fået kristne til at tage initiativ til at gøre november måned til international bibel-måned. Ikke bare i år, men også i fremtiden.

Det svimlende antal downloads er en utrolig bedrift for en kristen app – som for hvilken som helst app. Når det gælder download af apps, vil tjenester som Google og Facebook altid have flere brugere og downloads. Men YouVersion Bible App er den mest downloadede og brugte kristne app i verden.

Annonceringen af YouVersion Bible Apps download nummer en milliard blev blandt andet vist på et stort digitalt billboard i New York, og siden er milepælen blevet markeret i et stort online event den 17. november.

HAR SAT SKUB I DIGITALISERINGEN

"Denne milepæl er i virkeligheden en fejring af selve Bibelen og af det, der sker, når mennesker over hele verden arbejder sammen for at bringe den i hænderne og hjertet på endnu flere," siger Bobby Gruenewald, grundlæggeren af YouVersion Bible App til mediet

Christian Daily.

"Vi oplever en utrolig global fremgang i bibel-engagement, og det er en ære at få lov at være en del af det, der sker."

YouVersion blev lanceret som app den 10. juli 2008 og var blandt de første 200 mobilapps i verden.

Ved udgangen af 2021 markerede YouVersion sit download nummer 500 millioner, og på knap fire år er mængden af downloads fordoblet. Væksten skyldes den globale stigning i smartphone-brug, som har stået på de sidste 15 år. Men appen har også tilføjet flere sprog, hvilket har tiltrukket et støt stigende antal brugere verden over. Mange bibler, som tidligere kun fandtes i bogform, er i den forbindelse blevet transskriberet af frivillige. ■



YouVersion og Bibel-nøglen i Danmark har et samarbejde, hvor man kan finde mange af Bibel-nøglens resurser på appen.

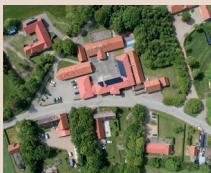
Vi søger VOLONTØRER TIL EN HELT SÆRLIG SKOLE

Sdr. Bork Efterskole er en lille kristen specialefterskole. Hos os arbejder vi med elever, der alle har særlige behov. Du vil blive en del af et dedikeret lærerteam, hvor du vil få mulighed for at indgå i undervisningen, valgfag og vagter – du bliver en del af det, der gør hverdagen levende og lidt skør på den gode måde.

Vi tilbyder:

- Et meningsfuldt arbejde med unge mennesker
- Et tæt og støttende kollegialt fællesskab
- Mulighed for faglig og personlig udvikling
- En arbejdsplads båret af kristne værdier
- Volohus og løn efter overenskomst

Send os en ansøgning på info@sbe.dk
START AUGUST 2026



FIND OS HER...

Sdr. Bork Efterskole
Anerbjergervej 27
6893 Hemmet

www.sbe.dk
[sdrborkefterskole](https://www.facebook.com/sdrborkefterskole)
[/sdrborkefterskole](https://www.instagram.com/sdrborkefterskole)

**Sdr. Bork
efterskole**
Skolen for hele dig

EN HÅNDRÆKNING TIL BØRNEFAMILIEN



**JULE-
GAVE-
IDÉ**

»Birgitte Kjær og Gunvor Lundsgaard har skrevet en flot og gennearbejdet andagtsbog, som giver anledning til samtaler i familien om tro, Gud og livet midt i hverdagen.«

IMPULS

»Med de konkrete eksempler og samtaleoplæggene lykkes det at gøre også de svære emner hverdagsnære og livsaktuelle.«

TRO & MISSION



Forlagsgruppen Lohse | 7593 4455 | lohse.dk

LANDSSTYREMØDE DEN 21.-22. NOVEMBER

EVALUERING AF OG OPFØLGNING PÅ LGF

I LS var der stor taknemlighed over en konstruktiv landsgeneralforsamling. Som noget nyt i år var der "glædespunkter", hvor en repræsentant fra hver afdeling fortalte om initiativer, som man særligt glæder sig over i afdelingen. Det blev til opmuntring og inspiration. LS ønsker også til næste LGF at prioritere tid til lignende glædespunkter. Fokus kunne her være international mission. Vi står sammen i LM om et stort landsdækkende og internationalt arbejde. Det var LGF med til at demonstrere.

LS vil desuden som opfølgning på LGF sende formandens beretning rundt til kredsene og bede LT arbejde på, hvordan det, som bliver behandlet på LGF, også kommer ud at leve i LM på landsplan.

ONLINE BESØG AF TVÆRKULTURELLE KONSULENTER

Relationerne er i centrum i det tværkulturelle arbejde, og det er noget, som tager konsulenterne med i mange menneskers kriser og glæder. LM's tværkulturelle arbejde er mission, og markerne er hvide til høst. Derfor er der også et ønske om, at flere i LM vil påtage sig opgaver i at drive mission blandt vores flygtninge og indvandrere, hvor vi hver især bor.

LS udtrykte stor glæde og taknemmelighed over vores ansatte i det tværkulturelle arbejde og håber, at deres passion og vision også må sprede sig til den menige LM'er.

UNGE-REPRÆSENTANTER I LS

Der arbejdes nu konkret på at finde to unge-repræsentanter, som skal sidde med til LS-møderne med taleret. Det sker for at få de unges vinkel på LM's arbejde og prioriteringer. Det vil være en prøveordning, som vil blive evalueret efter et år.

LM'S ØKONOMI OG FUNDRAISING

Vicegeneralsekretær Johnny Lindgreen orienterede om alle de initiativer, som lige nu er iværksat for at gøre opmærksom på de 5,2 millioner kroner, som LM p.t. mangler for at nå budgettet for 2025. Det er en glæde, at mange giver til LM, og LS er taknemmelige over alle gaver og al den mission, som drives for de midler – så mennesker møder Jesus.



ANNE LISE MARSTRAND-JØRGENSEN:

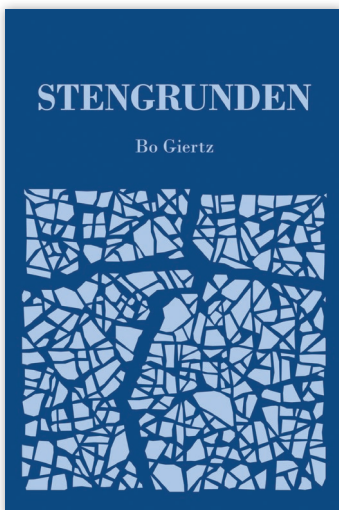
UNDER SOLEN

BIBELSELSKABETS FORLAG 2025

408 SIDER – 299,95 KRONER

Under solen er Det Gamle Testamente gendigtet som roman.

Bogen er en selvstændig opfølger til *Natten åbner sig som en port*, som samme forfatter udgav i 2023. Det er en gendigtning af Det Nye Testamente, og tilsammen udgør de to bøger et samlet romanværk over Bibelens største fortællinger.



BO GIERTZ:

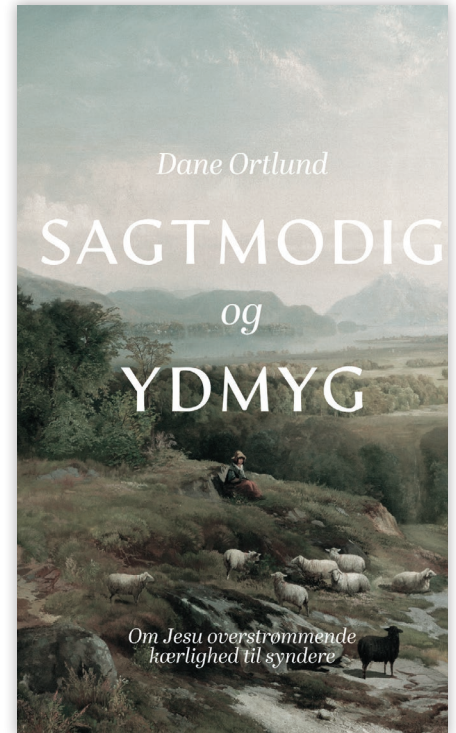
STENGRUNDEN

LOHSE 2025

312 SIDER – 249,95 KRONER

Stengrunden er en nyoversat udgave af Bo Giertz' klassiker om kirkelivet i et svensk landsogn i 1800- og 1900-tallet, skildret gennem øjnene på tre unge præster i afgørende perioder af deres embedstid.

Hver for sig oplever de et åndeligt jordskred, der former deres tro og giver ringvirkninger i det miljø, de er en del af.



DANE ORTLUND:

SAGTMODIG OG YDMYG

CREDO I SAMARBEJDE MED LOGOSMEDIA 2025

240 SIDER – 199,95 KRONER

Hvis dine synder ikke tynger dig væsentligt, behøver du ikke læse denne bog. Hvis du tænker, at når bogomslaget er et maleri fra 1867, er indholdet sikkert lige så forældet – så skal du ikke skue hunden på hårene! Der er guld for dig, som allerede er fundet af Jesus, men hvor din naturlige loviske tilbøjelighed ofte hvisker: Mon der stadig er nåde for mig? Sådan kan jeg tænke efter 15.167 syndige dage.

I sin indledning skriver forfatteren: "Denne bog er skrevet til de modløse, de frustrerede, de trætte, de desillusionerede (...) Dem af os, der opdager, at vi tænker: "Hvordan kunne jeg dumme mig så meget – igen? Den er til den voksende mistanke om, at Guds tålmodighed med os er ved at blive tyndslidt."

Sjælesørgerisk bog om Guds hjerte styrker troen

FORFATTEREN VISER VED HJÆLP AF PURITANSKE KIRKEFÆDRE OG UDVALGTE BIBELPASSAGER, HVORDAN JESU HJERTELAG ER OVER FOR SYNDERE. ANMELDEREN PÅPEGER, AT DET, DE SIGER, IKKE ER SÅ VÆSENTLIGT FORSKELLIGT FRA DET, LM ER RUNDET AF.

ANMELDELSE DITTE OLSEN

Forfatteren, en præst i en reformert kirke i Chicago, har sat sig for ved hjælp af puritanske kirkefædre og udvalgte bibelpassager at vise, hvordan Jesu hjertelag er over syndere – særligt de fundne får, som er hans eget folk.

I forlagets forord forklares, hvad puritanisme er, og hvilke engelske kirkefædre, forfatteren trækker på. Det eneste navn, jeg kendte, var John Bunyan, som har skrevet *Pilgrimsvandringen*. Men som læsningen skrider frem, viser det sig, at det, de siger, ikke er så væsentligt forskelligt fra, hvad vi i LM kender som pietisme.

TROSSTYRKENDE FORKLARINGER

Selvom bogen er på mere end 200 sider, er kapitlerne korte. Sproget flyder let og forståeligt, og indholdet er sjælesørgerisk og trosstyrkende.

Hvert kapitel behandler afgrænsede perspektiver af Jesu hjertelag. For eksempel omhandler kapitel 6: "Jeg vil aldrig vise bort" Joh 6,37, og forfatteren forklarer, at bibelversets "aldrig" betyder: "under ingen omstændigheder" – hvilket "skærer halsen over på alle indvendinger", som han formulerer det.

Hvad er forskellen på, at Jesus går i forbøn for os, og at han er vores talsmand? Det bruger bogen to forskellige kapitler til at forklare. Treenigheden

bliver sat i perspektiv med to kapitler: "Hvorfor Helligånden" og "Barmhjerlighedens fader". Og for os, som ikke altid kan forstå, hvad det indebærer, at Gud elsker syndere, men hader synden, bringer forfatteren et brugbart billede i kapitel 18: "Mit hjerte bruser af længsel". Han skriver: "Jo større elendigheden er, desto mere medlidenhed har man, når det drejer sig om et elsket menneske (...) som en fars hjerte er over for et barn, der har en afskyelig sygdom."

SVAR PÅ EN DEL INDVENDINGER

Bogen tager også en del indvendinger op, for eksempel: Hvordan passer billedet af Jesu hjerte med GT's krigeriske Gud? Eller: Hvordan passer "sagtmodig og ydmyg" med de episoder i evangelierne, hvor Jesus udtrykker vrede?

Et enkelt forbehold: Af og til kommer den reformerte tanke om "én gang frelst, altid frelst" til udtryk, for eksempel når der står: "Intet kan tage din barneret fra dig. Ikke engang du selv", eller: "du kan ikke gøres ikke-hans (...) du kan ikke sprælle dig fri af hans greb." Det mener jeg ikke, er bibelsk. Men selv lutherske kan have brug for en pause fra "pas-nu-på"-advarslen. Så en varm anbefaling af bogen herfra. ■



DITTE OLSEN

CAND.MAG. I DANSK

DITTEMKOLSEN@GMAIL.COM



Selv lutherske kan have brug for en pause fra "pas-nu-på"-advarslen. Så en varm anbefaling af bogen herfra.



GUD KENDER VORES UPERFEKTE INDERSIDE

KRISTINAS TROSREJSE STARTEDE MED EN INVITATION TIL BØRNEKLUB. " UDEN INVITATIONER FRA ANDRE ELLER NOGEN AT TAGE I KIRKE MED, VAR JEG NOK ALDRIG KOMMET AFSTED," SIGER KRISTINA ESKILDSSEN OVERGAARD.

TEKST MORTEN HOLGÅRD TYCHSEN FOTO KARIN BORUP RAVNBORG

"Det var som volontør på en kristen efterskole, det crashede for mig," fortæller Kristina. Her oplevede hun, at hun for alvor skulle leve op til de forventninger, hun havde til sig selv som kristen: blandt andet at hun skulle have alle svar parat og være god til alle slags mennesker.

"Men det kunne jeg ikke leve op til – og jeg var meget usikker på mig selv og blev ramt af tvivl".

INVITERET MED I BØRNEKLUB

Inden sin troskrise havde Kristina Eskildsen Overgaard selv gået på en kristen efterskole, og som barn havde

hun været med på kristne børnelejre.

"Jeg havde en veninde, som inviterede mig med til børneklub. Det var derigennem, jeg kom med på lejre, hvor det nok var de sjove løb og vandrutsjebaner, som lokkede – mere end bibeltimerne. Dem, syntes jeg, var lidt kedelige," husker hun.

"Der var nok ikke nogen af lederne dengang, som kiggede på mig og tænkte: 'Hun bliver ved med at komme i kristne sammenhænge'."

SAMMENLIGNEDE SIG MED OVERSKUDS-KRISTNE

Når hun i dag ser tilbage, var det net-

op fællesskabet, som blev det, der fastholdt hende. Til børneklub og på børnelejre og efterskole oplevede Kristina igen og igen, at det netop var gennem de andre, at hun tydeligst mærkede Guds kærlighed og omsorg mod hende.

"Jeg fik dog også særlige forventninger til mig selv, når jeg så på de andre kristne. Der så jeg nogle mennesker, som virkede overskudsagtige: de var gode til at spille musik, gode til volley, til at læse i Bibelen og holde andagt. Selv var jeg ikke i stand til at være en lige så pæn kristen som dem. Generelt var min teenagetid præget af, at jeg på den ene side sammenlignede mig med

andre, som på den anden side nok var gode til at vise deres pæne sider frem.”

MÅ ANDRE SE, AT DU IKKE ER PERFEKT?

Da Kristina som efterskolevolontør oplevede, at facaden begyndte at krakelere, opsøgte hun en mere erfaren kristen. 'Må andre godt se, at du ikke er perfekt?' lød spørgsmålet under den samtale – en samtale, som endte med at blive skelsættende for Kristina og hendes tro.

Som gymnasiekonsulent i KFS i Øst-danmark ønsker Kristina Eskildsen Overgaard netop at sætte fokus på, at det er bedre at satse på ærlighed frem for perfektion.

”Det unikke ved kristne fællesskaber er ikke, at vi altid formår at vise kærlighed til alle. Det unikke er snarere, at det er Gud, som bærer vores fællesskaber, og at han netop kender vores uperfekte inderside.”

VÆRDIEN I INVITATIONEN

I gymnasietiden og i løbet af hendes sabbatsår havde fællesskabet også stor betydning for hende.

”Da jeg var færdig på efterskolen, havde jeg egentlig ikke tænkt, at jeg skulle komme i noget kristent fællesskab. Uden invitationer fra andre eller nogen at tage i kirke med, var jeg nok aldrig kommet afsted. Så at blive inviteret var faktisk ret afgørende for mig, fordi jeg på det tidspunkt ikke havde blik for værdien af at gå i kirke. ■



Jeg sammenlignede mig med nogle, som var gode til at fremvise de gode sider.

INVITÉR MED TIL NYT HAN LEVER-KURSUS

Han lever-kampagnen har udarbejdet et nyt, gratis online-kursus med fire samlinger, som er målrettet ikke-troende. Find mere info på hanlever.dk – og inviter venner og naboer med i dit fællesskab.

Kristina Eskildsen Overgaard har bidraget til kursets tredje samling.

”Mit oplæg handler om, hvordan vi som mennesker er skabt til fællesskab, og at vi netop er afhængige af hinanden og – i sidste ende – af Gud. Derfor skal vi stræbe efter fællesskaber med plads til ærlighed, tilgivelse og at sige undskyld.”

HVORFOR ER DET RELEVANT FOR NOGLE, SOM IKKE TROR?

”Fællesskab og ensomhed er et emne, som fylder for mange danskere. Behovet for og længslen efter fællesskab gælder alle mennesker.”

HVAD KAN JEG SOM KRISTEN FÅ UD AF AT VÆRE MED?

”Folk, som ikke tror, har ofte spørgsmål og kommentarer, som giver nye perspektiver på troen og får en til at reflektere.

Deres syn på sagen kan også hjælpe til at få samtalen mere ned på jorden.”

HAN
LEVER

HANLEVER.DK



<

"Ordene, du læser, er forfatterens, men billederne, de skaber i dit hoved, er dine egne," siger Lea Brøgger Detlevsen.

At læse er som at tænke med en andens hoved

41-ÅRIGE LEA BRØGGER DETLEVSEN ELSKER AT LÆSE BØGER – EN PASSION, HUN HAR HAFT, SIDEN HUN VAR HELT LILLE. "SKABERVÆRKET ER EN GAVE FRA GUD, OG JEG TROR, VI ER KALDET TIL AT UDFORSKE DET OG VÆRE NYSGERRIG PÅ ALLE DETS FANTASTISKE HEMMELIGHEDER," PÅPEGER HUN.

TEKST KARIN BORUP RAVNBORG FOTO KRISTIAN BRØGGER DETLEVSEN

På Lea Brøgger Detlevsens bogreol står mange forskellige slags bøger: romaner, biografier, noveller, science fiction, fantasy og meget mere.

Den 41-årige sønderjyde fra Gram er nemlig en ivrig litteratur-elsker – en passion, der startede, allerede inden hun selv lærte at læse, og hendes mor læste godnathistorier for hende.

"Jeg elskede at ligge og lytte og leve mig helt ind i historien, og jeg ville aldrig have, det skulle stoppe: 'Mor, vil du ikke lige læse et kapitel mere?' Det var det bedste, jeg vidste," siger hun.

Som teenager kunne hun læse en tyk bog eller to på mindre end en uge, og i dag læser hun så meget, som tiden er til det.

EN FANTASTISK SYNERGI

"Det at du kan sætte dig ned med denne her sammenbundne stak papir, der ikke indeholder andet end ord, og i løbet af få sekunder befinder du dig i en helt anden verden. Inde i hovedet på en helt anden person. Måske i en helt anden tid eller et sted, der ikke engang findes i virkeligheden," siger hun som en del af forklaringen på sin begejstring for at læse.

"At læse svarer til at tænke med en andens hoved end sit eget."

Sådan lyder et citat fra en af 1800-tallets filosoffer, tyskeren Arthur Schopenhauer. Og

det rummer meget godt den oplevelse, Lea kan have, når hun fordyber sig i en bog.

"Du ser og hører de ting, der sker, stemmerne der taler. Du føler, hvad personerne føler. Ordene, du læser, er forfatterens, men billederne, de skaber i dit hoved, er dine egne. Det giver en helt fantastisk synergi."

Desuden viser forskning, at det at kunne sætte sig ind i et andet menneskes situation og tanker er med til at styrke læserens empati over for andre mennesker, påpeger hun – en egenskab, som hun mener, er vigtig at have som kristen.

Som helt ung begyndte Lea på Litteraturvidenskab på Syddansk Universitet i Odense – et studie, hun på grund af psykiske problemer måtte springe fra efter første år. Der kunne af og til være noget, hun havde det svært med at skulle læse.

"Der var nogle tekster, jeg syntes var grænseoverskridende, og jeg sagde til vores underviser, at der altså var grænser for, hvilke tekster jeg ville beskæftige mig med."

NYSGERRIG PÅ VERDEN OMKRING

I dag – 20 år efter – har Lea et noget anderledes syn på, hvad hun som kristen kan læse.

"Somme tider læser jeg ting, der skræmmer mig, gør mig fortvivlet, giver mig kvalme eller

LEA BRØGGER DETLEVSEN

41 år

Gift med Kristian og mor til Daniel på 6 år

Uddannet lærer

Ansæt som informationsmedarbejder i Norea Mediemission



LEAS EKSEMPLER PÅ GODE LÆSEOPLEVELSER:

- *Jane Eyre* af Charlotte Brontë, udgivet i 1847. Jeg elsker Jane, fordi hun ikke bliver bitter og ikke lader sig friste, selvom hun bliver tildelt de værste tænkelige odds i tilværelsen. I stedet forbliver hun tro mod sig selv – og mod Gud.
- *Børnene i Kragevig* af Bodil Bredsdorff, udgivet cirka 1995 er nok en af de bedste børnebøger nogensinde skrevet. Det er en bog, jeg elsker at læse, når jeg er lidt nede og gerne vil opmuntres.
- *Den mystiske sag om hunden i natten* af Mark Haddon, udgivet i 2003. Jeg har elsket denne bog i mange år. Jeg har læst den flere gange, og den har rørt mig til tårer.
- *Oceanet hvor grusvejen endte* af Neil Gaiman, udgivet i 2013. I denne korte roman formidler han barndommens angst på en måde, der fik mig til at huske, præcis hvordan det var at være syv-otte år gammel. Det er en fantastisk bog.

gør mig desillusioneret og syg om hjertet. Men når jeg så er færdig med bogen, kan den alligevel stå tilbage for mig som en stor læseoplevelse og en fantastisk bog.”

”Jeg tror, det er sundt at få skubbet lidt til sine grænser en gang imellem. Det gør, at vi udvikler os som mennesker. I videnskaberne udforsker man den ydre verden og universet i alle ender og kanter. Og det gør vi ret i, for skaberværket er en gave fra Gud og jeg tror, vi som mennesker er kaldet til at udforske det og være nysgerrig på alle dets fantastiske hemmeligheder. I litteraturen udforsker man menneskets indre verden, og det er for mig at se lige så vigtigt.”

Meget skønlitteratur handler om mennesker, som søger en mening i livet, påpeger Lea.

”Det vidner for mig om, at mennesket dybest set længes efter Gud. Både det at skrive bøgerne og det at læse dem er en måde for os mennesker at forholde os til denne længsel på.”

BOGEN OVER ALLE BØGER

Lea har ikke en speciel forkærlighed for kristne bøger. Hun læser nemlig med glæde bøger af både kristne og verdslige forfattere, fortæller hun.

”I virkeligheden findes der kun én bog, der virkelig kan kaldes kristen. Det er Bibelen, og den må vi læse før og over alle andre bøger. Uanset om du læser en såkaldt kristen eller ikke-kristen bog, skal du læse den med en kritisk sans,” påpeger hun og uddyber:

”Jeg vil vove at påstå, at vi ikke kan åbne en bog uden at lære noget nyt. Hver eneste bog, vi læser, har noget at fortælle os om verden, om



Det er vigtigt, at vi stiller bogen de rigtige spørgsmål, så vi vogter vores hjerte.

andre mennesker eller om os selv. Det handler bare om, at vi stiller bogen de rigtige spørgsmål, så vi vogter vores hjerte.”

Derfor har hun da også dette råd til andre, der har lyst til at kaste sig ud i at læse skønlitteratur:

”Er der en bog, du er nysgerrig på, så giv dig frimodigt i kast med at læse den! Og tal med Jesus eller en god ven for at få hjælp til at bearbejde læseoplevelsen.” ■

HVAD BIBELENS HELTE LÆRER OS OM MODGANG I TJENESTEN



JULE-
GAVE-
IDÉ

»Bogen er lærerig og interessant, og den taler ind i vores tjeneste og ind i den modgang, vi kan opleve.

... Jeg har lært af bogen, at omvejene ikke er der for at diskvalificere mig som menneske.«

IMPULS



Forlagsgruppen Lohse | 7593 4455 | lohse.dk

Kom og oplev KG Infodag

Lørdag d. 10. januar kl. 13.30-16.30

Læs mere på kristne-gym.dk



Fri Fagskole

Nyhed i 2026 Danmarks første kristne Fri Fagskole ved Løgumkloster Efterskole. Et praktisk og meningsfuldt alternativ til den klassiske efterskole.

Hvad er Fri Fagskole?

- En kostskoleform, der ligner efterskolen.
- For elever, der har afsluttet 9. eller 10. klasse.
- En skoleform, hvor du lærer med hænder og krop i stedet for kun med hovedet.
- Mulighed for flere ugers praktik.
- Faguddannede undervisere.
- Undervisning, der retter sig mod praktiske uddannelser og erhverv.



VIDSTE DU

Du kan både vælge at gå på Fri Fagskole på 10. og 11. årgang.

VIDSTE DU

Et år på Fri Fagskole kan erstatte Grundforløb 1 på en erhvervsuddannelse. Man kan også fortsætte på gymnasiet efter Fri Fagskole.

HÅNDVÆRK

Vil du udrette noget med hænderne og prøve kræfter med nogle af de helt klassiske håndværksfag?



CARE

Vil du gerne arbejde med mennesker, fx i en børnehave, på et plejehjem eller i sundhedssystemet?



DESIGN & MAKER

Vil du gerne designe og skabe noget unikt? Det kan være inden for tekstil og beklædning, brugskunst og grafisk design.



GASTRO & EVENT

Vil du gerne stå i et køkken, eller vil du hellere ud blandt gæsterne?



Du kan ansøge om optagelse på
Løgumkloster Efterskole her



Løgumkloster
efterskole
og fri
fagskole

Kender du en blind eller svagsynet...? Så henvis til **KABB!**

- Bibelen og kristen litteratur på CD-lydbog
- Gratis udlån til blinde og svagsynede
- Mere end 1100 titler - og altid nye på vej
- Katalog på www.kabb.dk
- Årligt sommerstævne



Kristeligt Arbejde Blandt Blinde

tlf.: 9192 7276
post@kabb.dk
www.kabb.dk



GARN OG BRODERI

Stort udvalg i tilbehør

Find os på webshoppen - få 15% ved tilmelding af nyhedsbrev - eller i butikken i Tønder

www.yarneverywear.dk
V/ Helle Bonde-Petersen



HERAGÅRDEN

Heragården er et botilbud for dig med autisme, der ønsker et meningsfuldt liv
Vi arbejder ud fra det kristne livs- og menneskesyn

Heragården | Koustrup Alle 15B | Lind | 7400 Herning | +45 96 27 31 00 | post@heragaarden.dk | Heragaarden.dk

Vær med til at støtte Forkynderfonden



Dan Hessellund og Peter Olsen er begge ansat til forkyndelse og bibelundervisning ved møderækker og bibelweekender og lejre i hele Danmark.

Vi glæder os over denne mulighed for at tilbyde alle kredse og frimenigheder at benytte de to afdelingsansatte helt gratis.

Vil du være med til at sikre, at vi også fremover kan have dette tilbud, så send en god gave til:

Forkynderfondens konto: 9570 – 13525420.

Læs mere på: forkynderfonden.dk

Axel Rye Clausen, afdelingsformand LM Vestjylland
Kurt Krüger, afdelingsformand LM Sønderjylland/Fyn



COMPOUNDERS

MW Compounders er en dansk børsnoteret investeringsforening. Foreningen har investeret i 20-30 globale compounder-aktier.

Læs mere her: www.mwcompounders.dk

Kontakt: Johannes Møller 61 31 64 85

penta byg a/s

pentabyg.dk

**PÆDAGOG/
MEDHJÆLPER SØGES**
til nystartet kristen vuggestue og børnehave i Fredericia

Frist: 10. december
fuglsangfriskole.dk/job



Fuglsang Friskole & Børnehus
- Båret af kristne værdier

**TRO & MISSION**

Udgives af Luthersk Mission,
Industrivænget 40, 3400 Hillerød
dml@dml.dk / 48 20 76 60
www.dml.dk

TRYK

Jørn Thomsen Elbo
Oplag 2.600
ISSN 2446-4147
ISSN 1601-975X (Tro & Mission online)

ANSV. REDAKTØR

Morten Holgård Tychsen
mht@dml.dk / 28 95 65 03

REDAKTION

Kaja Lauterbach, journalist/red.sekr.
Karin Borup Ravnborg, journalist
Cecilie Ravn Lind, grafiker

Ideer og artikelforslag modtages gerne på
tm@dml.dk / 48 20 76 60.

Magasinets indhold er ikke nødvendigvis
udtryk for LM's ledelses holdninger.
Bibeltitater er fra den autoriserede oversæt-
telse, © Det Danske Bibelselskab 1992.

ABONNEMENT

Danmark: 450 kr. pr. år.
Unge under 30 år: 225 kr. pr. år.
Udlandet (herunder Færøerne og Grøn-
land): 550 kr. pr. år.
Netabonnement: 225 kr. pr. år (unge under
30 år: 125 kr. pr. år)
Alle beløb + 40 kr. i gebyr, hvis man ikke er
tilmeldt betalingservice.
Abonnementet løber, til det bliver opsagt.
Ved adresseændring bedes oplyst både
gammel og ny adresse.

ANNONCER

Annoncer til næste nummer skal være
redaktionen i hænde senest tirsdag den 9.
december 2025.
Se priser og betingelser på troogmission.dk.

NÆSTE NUMMER

Tro & Mission nr. 16/2025 udkommer 19.
december.

KODE TIL TRO & MISSION ONLINE

4. kvartal 2025: 2025@T&M-4
3. kvartal 2025: 2025@T&M-3

STØT LM

Gaver til missionsarbejdet sendes til konto
2230 - 0726496390 eller via MobilePay 66288.
Se også dml.dk/støt.

**HANNA SULKJÆR NOER**

LMBU-KONSULENT – PRIMÆRT I VESTDANMARK
HANNA@LMBU.DK

DET ER DEJLIGT AT VANDRE I TROEN MED BETWEENERNE

Hvad laver du lige nu?

Jeg er i fuld gang med at lære Betweenere og deres ledere at kende i mit område. Derudover er jeg i gang med at planlægge Landsteltlejr. Jeg glæder mig til en god weekend den 5-7. juni 2026, hvor jeg håber, vi kan samles mange juniorklubber fra hele landet.

Hvad er dine planer for den kommende tid?

Det er december lige om lidt, og jeg glæder mig. Jeg ser frem til en masse julemusik, hygge, småkager og selvfølgelig julekalenderen "Gumle i juletræsmusikskoven".

Ligeledes ser jeg frem til en lang juleferie, der både skal nydes på Falster, Bornholm og i Aarhus.

Er der noget, som har glædet dig særligt på det seneste?

Generelt glæder jeg mig over mine besøg i junior- og teenklubberne. Jeg oplever, at mange Betweenere ønsker at reflektere/samtale med mig over bibelteksten. Det er dejligt at få lov til at vandre med dem i troen.

Er der et forbøns- eller takkeemne, du gerne vil dele?

Jeg har i år været med til at lave Gumle-julekalender, og det har været sjovt. I må gerne bede om, at julekalenderen når ud til mange børn og familier, så julens budskab kan få lov til at skinne igennem i hjemmene rundt omkring.

Hvad laver du i fritiden?

Jeg er blevet ret glad for at skabe nye ting, og har længe været i gang med at strikke. Siden er jeg begyndt at sy lidt tøj på symaskinen, og senest er jeg begyndt at dreje keramik-kopper.

Derudover spiller jeg lidt 7-mands fodbold med nogle venner.

Er der et bibelvers, du er særligt glad for?

Matt 28,20b "Og se, jeg er med jer alle dage indtil verdens ende."

Alle dage betyder alle dage! Hvor er det skønt at vide, at Gud også er med mig på de dårlige dage, hvor jeg ikke altid kan mærke det.



TEMA: GUD I KUNSTEN

Gennem kunsten og kulturen kan vi få øje på alt det skønne, Gud har skabt. Men vi kan også få et dybere kendskab til den faldne verden og de mennesker, som bebor den.

Kunsten beriger os med nye vinkler på livet, troen, medmennesket og samfundet – og i en vis forstand kan kunsten bringe os tættere på vores næste. For her får vi mulighed for at tænke en andens tanker eller se med en andens øjne. At opleve kunsten sammen kan også åbne op for dybe samtaler mennesker imellem.

Og når vi kender Gud og følger ham tæt, er vi bedre rustet til at vurdere, hvilke udstillinger, film, musikstykker og bøger, vi kan få gavn af – og hvilke vi nok skal holde os fra.



Kunsten kan hjælpe mig til at se en større åndsfyldt virkelighed bag indkøb og e-boks.

KATRINE VIGILIUS KJØLLER-HANSEN, SIDE 25